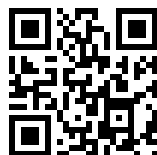


booklolia

CATÁLOGO

*Ilustración: Neus Cacamão
para Días de circo*





bookolia

bookolia
c/ Cordel de Pavones, 40 A
28032 Madrid
contacto@bookolia.es
www.bookolia.es

Foreign Rights
book149
Nadia Bettini
nb@book149.com



Un viaje familiar a la casa de los abuelos en la costa se transforma en una vuelta a la infancia del padre. Mientras pasean por el pueblo van recordando cómo era la vida hace unos años, cómo el cemento y el ladrillo ha cambiado el paisaje y la vida de toda la gente que allí vivía. Un álbum que habla con nostalgia de otra generación y otra forma de entender las relaciones humanas.



Antes todo esto era campo

Adrián Cordellat
Ilustradora: Rosa Ureña Plaza
Colección: Crizal
1ª edición: marzo 2025
Páginas: 32
Dimensiones: 24x24 cm

18 €



9 788412 914795



Padres, paso del tiempo, cambio, añoranza, familia, edificación, construcción, campo.





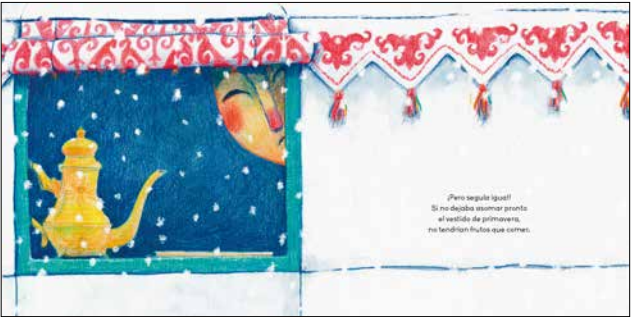
La promesa de Lena
Nanen
Ilustradora: Nanen
Colección: Ilustrados
1ª edición: febrero 2025
Páginas: 40
Dimensiones: 24x24 cm

16,90 €

🍷 *Leyenda, invierno, primavera, carnaval, poblado, nieve, tranquilidad, cuentos tradicionales.*



La primavera está a punto de llegar, pero parece que este año se demora demasiado. La preocupación crece entre los habitantes del poblado porque las cosechas se perderán y la tierra quedará baldía. Lena decide salir a hablar con Montaña para que deje su manto blanco y por fin se cubran de flores los campos. Tras mucho esfuerzo la conseguirá convencer de una manera dulce y sutil. Lo que el ruido o el fuego no han conseguido las dulces palabras de Lena lo hará.



EDAD RECOMENDADA
+5



Un regalo de invierno
Concha Pasamar
Ilustradora: Concha Pasamar
Colección: Crizal
1ª edición: noviembre 2024
Páginas: 36
Dimensiones: 21x28 cm

18 €

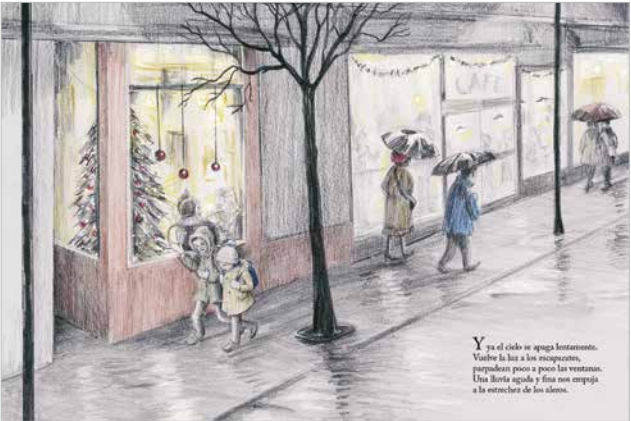
🍷 *Invierno, nieve, ilusión, belleza.*



Dando continuidad a *Tiempo de otoño*, publicado en bookolia, *Un regalo de invierno* acompaña al protagonista en dos jornadas: la primera corresponde a la espera contenida de lo deseado; la otra a la algarabía que celebra el obsequio de la estación.

En la rutina de un frío día de colegio, el protagonista ansía volver a ver nevar. En el regreso a casa, las señales del invierno despiertan el presentimiento de que la nieve está a punto de vestir la ciudad con su manto. Esa corazonada lo acompañará en el momento de arroparse por la noche, para descubrir al día siguiente la blancura de un mundo por estrenar.

EDAD RECOMENDADA
+7





El hilo que nos cose

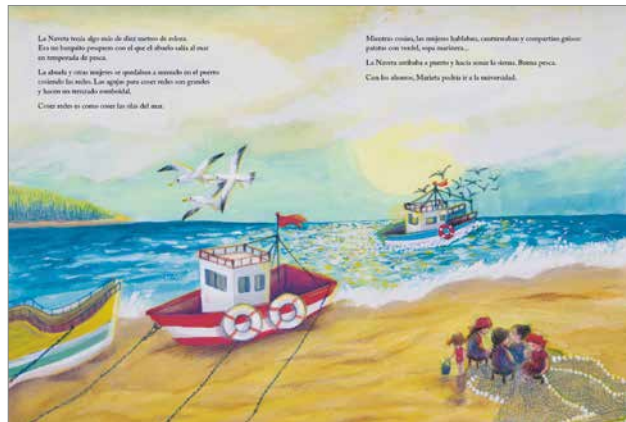
Pilar López Ávila
Ilustradora: Silvia Álvarez
Colección: Crizal
1ª edición: octubre 2024
Páginas: 36
Dimensiones: 21x28 cm

17 €

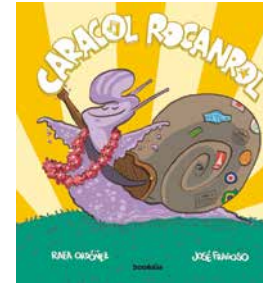


 *Diversidad cultural, migración, oficios manuales, costura, tejer, coser, bordar.*

Las historias de dos
compañeros de clase y de sus
familias, con vidas y orígenes
muy distintos. Su pasado,
su presente y su futuro se
entremezclan, en un relato que
pone el foco en las labores de
hilo y aguja, en los deseos y el
porvenir. Los siempre poéticos y
ensoñadores textos de la autora
Pilar López Ávila se conjugan
en este álbum con el colorido
universo de la ilustradora Silvia
Álvarez.



De nuevo el dúo Rafa Ordóñez y José Fragozo traman una historia llena de diversión, en la que un caracol, tras marchar de su ciudad y recorrer mundo, vuelve al hogar y transforma toda la comunidad que lo rodea. Porque sí, hay que trabajar y esforzarse, pero también hay que saber disfrutar de los placeres de la vida. Una historia divertida y muy rockera para que disfruten los más pequeños.



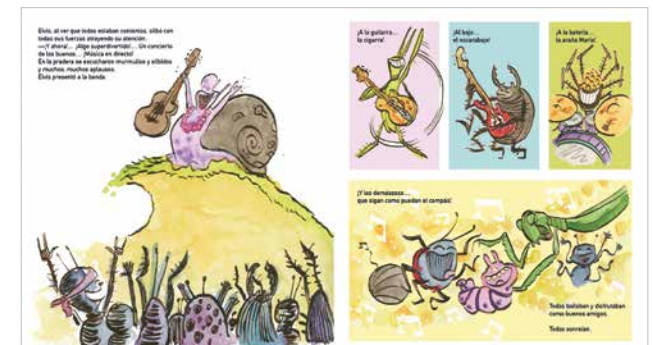
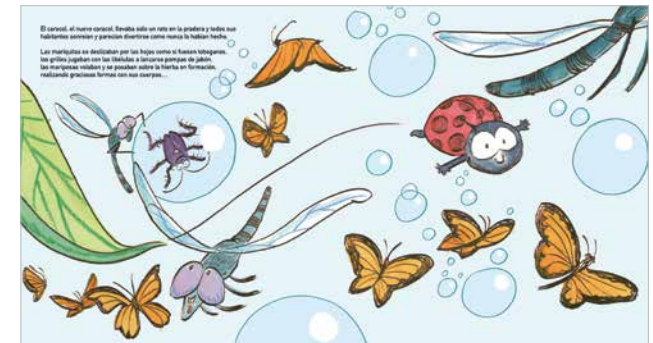
Caracol rocanrol

Rafa Ordóñez
Ilustrador: José Frago
Colección: Ilustrados
1ª edición: septiembre 2024
Páginas: 32
Dimensiones: 23x25 cm

16,50 €



👉 *Cambio, alegría,
transformación, diversión,
música.*





Caperucita roja

Concha Pasamar
Ilustradora: Concha Pasamar
Colección: Alboque
1ª edición: abril 2024
Páginas: 36
Dimensiones: 21x29 cm

18 €



Concha Pasamar, autora de prestigio en la literatura infantil en lengua española, traduce y reelabora la versión del cuento de Charles Perrault, muy alejada del revisionismo posterior y del que muchos clásicos han conocido en los últimos años.

Sin embargo, los clásicos lo son porque su simbolismo y su mensaje mantienen hoy plena vigencia, como en este caso. A ellos se añaden aquí el lirismo de la prosa y las atmósferas de la autora, cuyo lápiz consigue, en negro y rojo, unas ilustraciones que juegan también con la tradición desde una mirada actual.



EDAD RECOMENDADA
+6

caperucita roja, lobo, cuentos clásicos, Charles Perrault



A cantar, a cantar/ A nadar, a nadar

Rocío Martínez
Ilustradora: Rocío Martínez
Colección: Ilustrados
1ª edición: mayo 2024
Páginas: 16
Dimensiones: 16x16 cm

9,90 €



Colección de libros en cartón para bebés.

Los dos primeros títulos de la colección serán *A cantar, a cantar*, que habla de la importancia del respeto y el silencio. Y *A nadar, a nadar*, que trata del tema de la diversidad y el respeto a la diferencia. Libros para bebés desde 1+ con ilustraciones creadas mediante papiroflexia en vivos colores.

EDAD RECOMENDADA
+1



animales, juegos, ritmo, diversidad, silencio, papiroflexia, origami



Se busca mi zapato

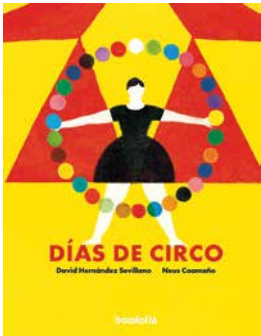
Carla Novillo
Ilustradora: Carla Novillo
Colección: Ilustrados
1ª edición: febrero 2024
Páginas: 48
Dimensiones: 21x29 cm

18 €

EDAD RECOMENDADA
+4



La pérdida de un objeto querido siempre es un pequeño drama para los niños. La desaparición del zapato de nuestra protagonista dará lugar a una incansable búsqueda y a un divertido e inesperado desenlace. Después de buscar por mil y un lugares, comienzan a llegar a casa cartas desde los lugares más remotos. Los envía siempre el zapato, que ha decidido tomar las riendas de su vida y conocer mundo.



Días de circo

David Hernández Sevillano
Ilustradora: Neus Caamaño
Colección: Versados
1ª edición: marzo 2024
Páginas: 48
Dimensiones: 20x26 cm

17,50 €



El poeta David Hernández Sevillano muestra su particular visión del circo en este delicado poemario que aglutina 27 poemas escritos en verso libre. De la mano de David iremos recorriendo en fabuloso mundo del circo. Neus Caamaño ha dado color y ha añadido lirismo con sus ilustraciones al propio texto de Hernández Sevillano.

EDAD RECOMENDADA
+7





La semilla del abuelo

Marina Montero
Ilustradora: María Elina Méndez
Colección: Ilustrados
1ª edición: noviembre 2023
Páginas: 32
Dimensiones: 21x28 cm

16,90 €



9 788418 284953



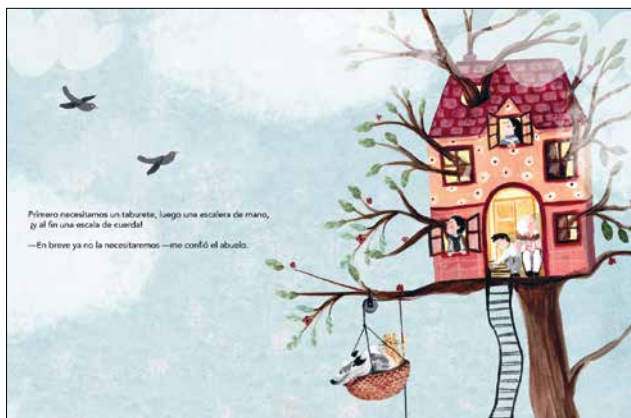
TAMÉ EN CATALÀ

9 788418 284953

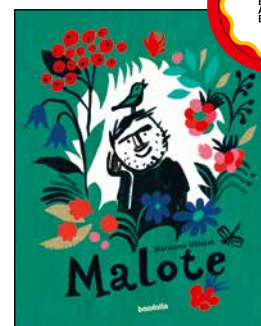
La semilla del abuelo es un cuento de desbordante imaginación en el que una pequeña semilla da origen a un árbol que crece sin parar, abriéndose paso primero dentro de la propia casa y ascendiendo luego mucho más, hasta llegar a las nubes. Allí la familia protagonista se encontrará con otras (y otros abuelos) que a su vez han plantado su propia semilla.

Las ilustraciones de María Elina Méndez aportan desde el inicio del relato esa calidez familiar que tan bien casa con la historia, para acabar con una paleta alegre y colorida que invita a la ensoñación y la fantasía.

Una entrañable historia, en definitiva, sobre la importancia de cuidar la naturaleza y de escuchar a nuestros mayores.



abuelo, familia, naturaleza, fantasía, imaginación



Malote

Marianna Oklejok
Ilustradora: Marianna Oklejok
Traductora: Karolina Jaszecka
Colección: Ilustrados
1ª edición: octubre 2023
Páginas: 56
Dimensiones: 23x28,5 cm

18,50 €



9 788418 284939

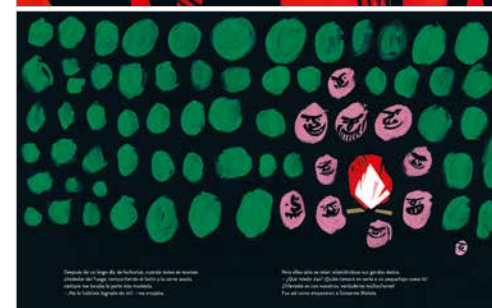


TAMÉ EN CATALÀ

9 788418 284939

Él es el más pequeño de una banda terrible de forajidos. Cometen las más terribles fechorías, pero por ser poquita cosa los demás le hace de menos. Hasta que un día se cansa, decide marchar a vivir sus propias malvadas aventuras y sembrar el terror por donde vaya.

Pero nada sale como él esperaba: una a una sus terroríficas acciones se transforman en favores y ayuda para sus víctimas, no es capaz de hacer el mal como quería. Y es que en el fondo no puede luchar contra lo que guarda en su interior: un bondadoso e inmenso corazón.





Hora de soñar

Concha Pasamar
Ilustradora: Concha Pasamar
Colección: Crizal
1ª edición: septiembre 2023
Páginas: 40
Dimensiones: 21x28 cm

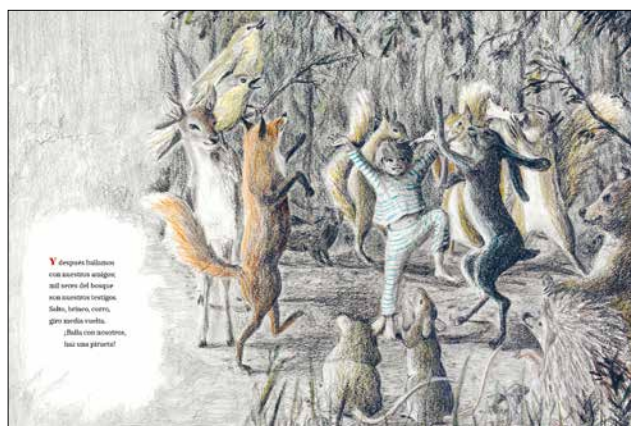
18 €



*sueño, vigilia, imaginación,
cuento de buenas noches, fantasía*

Este primer acercamiento de Concha Pasamar a la narración en verso es un brillante juego de voces en el que todos participan: personajes y lectores se ven representados e interpelados en sus versos ágiles, galopantes, como son los primeros sueños; versos que, como los sueños mismos, pueden leerse cada vez de diferente manera.

Concha Pasamar ha obtenido tres premios **Fundación Cuatrogatos** (2019, 2021 y 2022) por *Cuando mamá llevaba trenzas*, *Tiempo de otoño* y *Romances de la Rata Sabia*, y sus ilustraciones vistieron el **libro mejor editado** en España 2022.



La vuelta al mundo en papel

Martina Manyà
Ilustradora: Martina Manyà
Colección: Alféizar
1ª edición: octubre 2023
Páginas: 56
Dimensiones: 16,5x22 cm

16,50 €

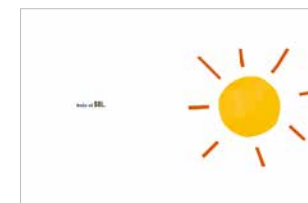


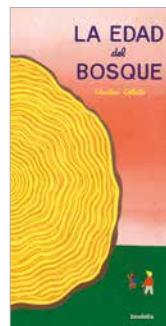
*papel, libros, información,
historia, mundo*

Todo comienza con una nube, que trae la lluvia. La lluvia riega el árbol y lo hace crecer, luego el leñador corta el árbol y lo lleva a la fábrica, donde se cuece la pulpa.

Pero, ¿quién inventó el papel? ¿De donde vino? De Egipto a Japón, del norte de África a Europa, en esta aventura damos la vuelta al mundo y viajamos a través de miles y miles de años. Un secreto guardado bajo llave durante mucho tiempo. El papel ahora se usa en cuadernos, periódicos, notas, bolsos... ¡y en este libro!

Un álbum informativo para los más pequeños lectores





La edad del bosque

Charline Collette
Ilustradora: Charline Collette
Colección: Ilustrados
1ª edición: abril 2023
Páginas: 40
Dimensiones: 16x33 cm

16,90 €



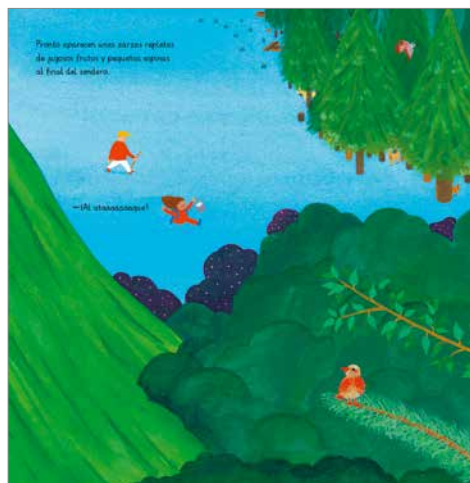
9 788418 284755



9 788418 284752

Ana cumple seis años y lo va a celebrar en casa de los abuelos. Mientras realizan los preparativos para la celebración, Ana sale a pasear por el bosque con su abuelo. En su recorrido se va interesando por la rica vida que esconde el bosque, los animales, las plantas que lo habitan y planteándose preguntas sobre sus orígenes, cómo se forman y desarrollan.

A medida que se desarrolla la historia, esta interacción especial entre la niña y su abuelo se convierte en un precioso momento de comunión armoniosa con la naturaleza.



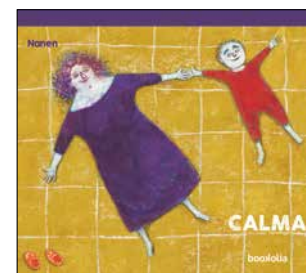
—Incluso el árbol más grande empieza siendo una minúscula semilla.

—¿Cómo de grande es el más grande de todos los árboles?

—El más grande de este bosque debe medir unos 40 metros, pero en la Tierra hay árboles mucho más altos. Los árboles pueden vivir muchos, muchos años.

—¿Y cómo se sabe la edad de un árbol?

bosque, naturaleza, familia, abuelos, cumpleaños



Calma

Nanen
Ilustradora: Nanen
Colección: Ilustrados
1ª edición: mayo 2023
Páginas: 36
Dimensiones: 14x12,5 cm

12 €

calma, relaciones familiares, intransigencia, amor, comprensión



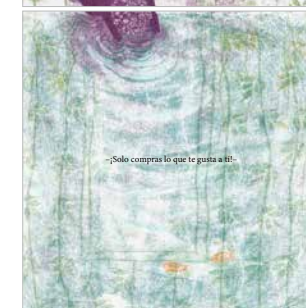
9 788418 284779



9 788418 284786

Ante las continuas exigencias de su hijo, nuestra protagonista siente la necesidad de buscar la calma, un espacio, un momento para sí misma. Poco a poco las rayas de las baldosas van desdibujándose para finalmente desaparecer y convertirse en un estanque de aguas mansas en las que la madre se zambulle en busca de tranquilidad.

Calma es un canto al amor incondicional y al equilibrio emocional de los padres. Un álbum que recoge en pocas palabras la importancia de la maternidad respetuosa que pasa siempre por el bienestar del adulto y el amor a nuestros hijos.



**La excursión**

Eva Manzano
Ilustradora: Carla Novillo
Colección: Crizal
1ª edición: febrero 2023
Páginas: 52
Dimensiones: 21×29 cm

18.50 €

9 788418 284724



TAMBIÉN EN GALILÉA

9 788418 284731



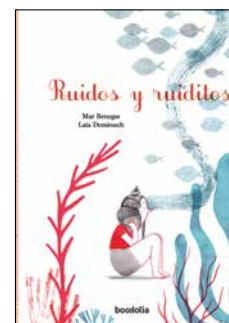
✦ *excursión, imaginación, viaje,
cama, tren, aventuras, diversión*

Todas las camas tienen una vida aburrida, triste, tediosa. Siempre quietas recogiendo pelusas bajo sus faldas. Pero nuestra protagonista se niega a hacer lo que las demás y escapa para conocer mundo, viaja en tren, hace amigos muy particulares, descubre la belleza de los atardeceres...

Una historia cargada de imaginación de Eva Manzano que se arropa con las maravillosas ilustraciones de Carla Novillo, ganadoras del premio APIM de ilustración 2022 en la categoría Editorial Infantil y Juvenil.



EDAD RECOMENDADA
+4

**Ruidos y ruiditos**

Mar Benegas
Ilustradora: Laia Domènech
Colección: Ilustrados
1ª edición: marzo 2023
Páginas: 60
Dimensiones: 17×24cm

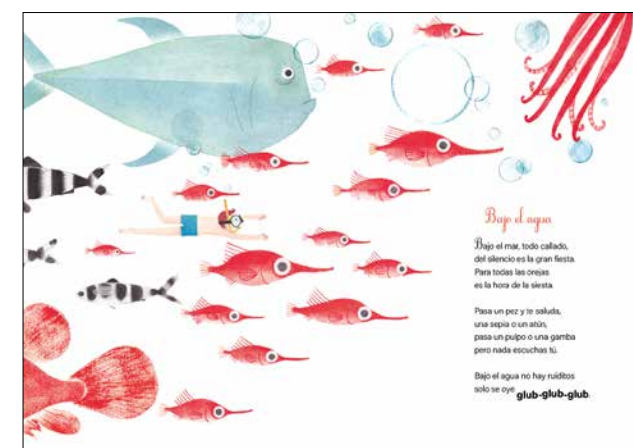
17 €

9 788418 284748

Poemario escrito por Mar Benegas, recientemente elegida premio Cervantes Chico. Una oda al sentido del oído, un poemario que incluye adivinanzas, ritmos y juegos para leer y hacernos sentir los sonidos, los ruidos y los ruiditos. Los textos se acompañan de las alegres y sugerentes ilustraciones de Laia Domènech. Una delicia para los sentidos.

**PREMIO
LOS MEJORES
DEL BANCO
DEL LIBRO
2023**

EDAD RECOMENDADA
+6



✦ *poemario, sonidos, oído,
rimas, ruidos, sentidos*

Bajo el agua

Bajo el mar, todo callado,
del silencio es la gran fiesta.
Para todas las orcas
es la hora de la siesta.

Pasa un pez y te saluda,
una sepa o un atún,
pasa un pulpo o una gamba
pero nada escuchas tú.

Bajo el agua no hay ruiditos
solo se oye
glub-glub-glub.

Rock de las orejas

Este es el rock,
el rock de las orejas,
las grandes o pequeñas,
las jóvenes o viejas.

Orejas de mono,
orejas de león,
orejas diminutas,
orejas que son alas.

Este es el rock,
el rock de las orejas,
las grandes o pequeñas,
las jóvenes o viejas.

Orejas de conejo,
orejas de león,
orejas de caballo,
¡podríamos orejón!

Este es el rock,
el rock de las orejas,
las grandes o pequeñas,
las jóvenes o viejas.

Orejas de jirafa,
orejas de ratón,
todas sirven, todas valen,
si les gusta la canción.

Orejas de oso pardo,
orejas de salmón,
la música les chilla
¡juntos bailan este rock!

Bailan el rock, el rock,
el rock de las orejas,
las grandes o pequeñas,
las jóvenes o viejas.



Luz

Raúl Minchinela
Ilustrador: Valentí Ponsa
Colección: Ilustrados
1ª edición: noviembre 2022
Páginas: 40
Dimensiones: 21×28 cm

16,50 €



9 788418 284687

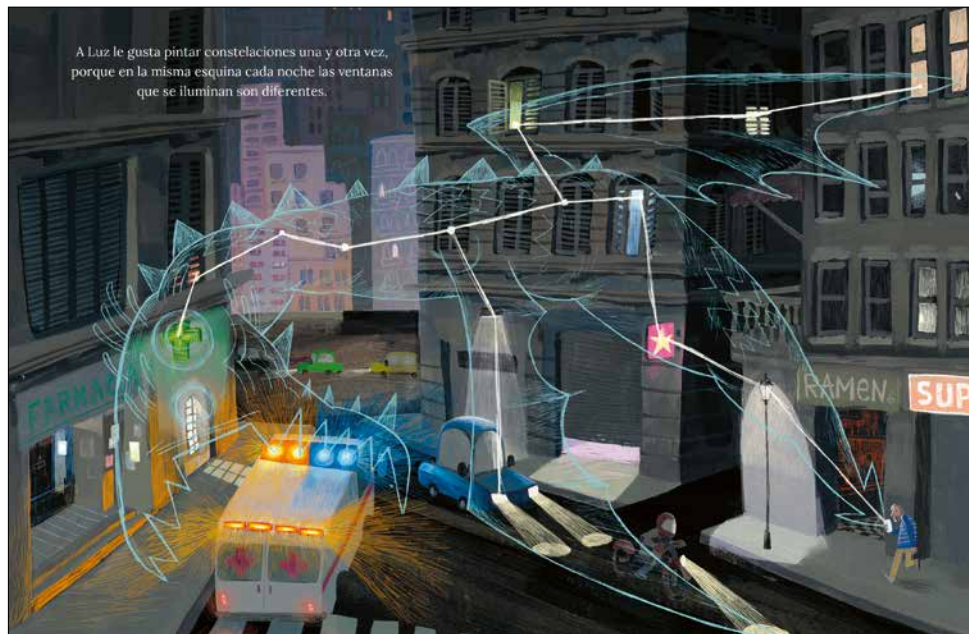
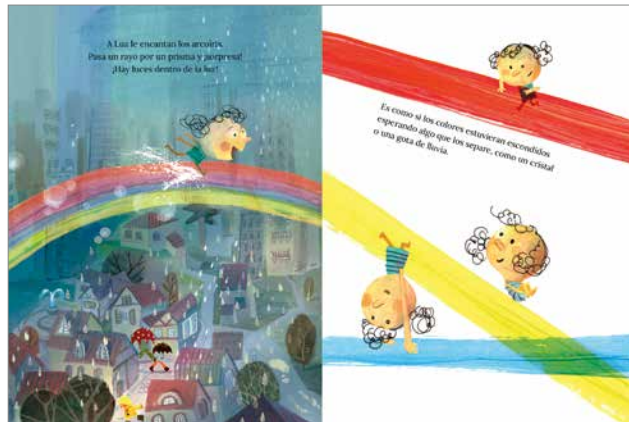


noche, imaginación, oscuridad,
resolución de problemas, miedos,
luz, cielo, constelaciones



9 788418 284687

A Luz le da miedo la oscuridad. Durante el día, ve todo lo que la rodea y puede jugar con los colores y los reflejos. De noche, en cambio, todo está oscuro... Sin embargo, un día se da cuenta de que, si enciende su lamparita, empieza a ver los contornos de su habitación... ¡y ese solo es el principio! Al salir de casa, se dará cuenta de que la noche está llena de elementos maravillosos que dibujan cuadros y farolas que crean constelaciones en la mismísima ciudad.



¿Me das tu palabra?

Marisa López Soria
Ilustradora: Eva Poyato
Colección: Ilustrados
1ª edición: octubre 2022
Páginas: 32
Dimensiones: 22×22cm

16 €



9 788418 284700



palabras, compromiso, tareas,
imaginación

Las palabras son realmente importantes, importantísimas, las palabras sanan, las palabras molestan, las palabras alegran y entristecen, algunas asustan y otras alteran. Dar la palabra no es baladí, y eso le ocurre a Teo, que en un momento es consciente de la importancia de la palabra dada. ¿Será capaz de cumplirla? La escritora Marisa López Soria se centra en este álbum en la importancia de cumplir con lo dicho y hacer responsable al protagonista de atender los compromisos.





La mejor mascota del mundo

Arianna Squilloni
Ilustradora: Karina Letelier
Colección: Ilustrados
1ª edición: septiembre 2022
Páginas: 44
Dimensiones: 22x22 cm

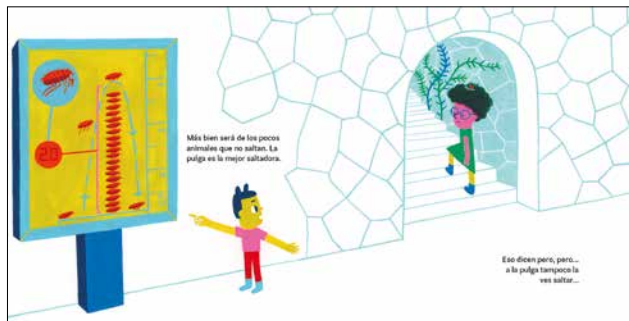
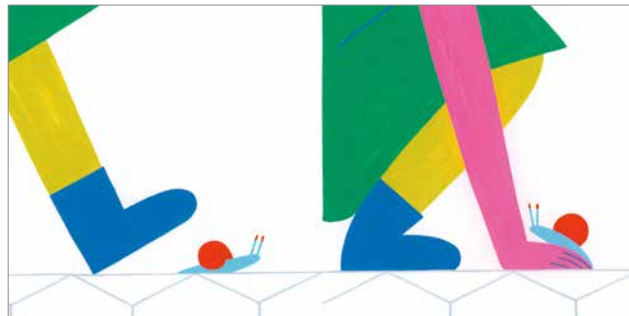
16 €

mascotas, animales, caracol, amistad, libertad, álbum informativo, ficción



Arianna Squilloni ha creado una hermosa historia a través de un breve diálogo entre dos amigas, una más soñadora que se ha enamorado de un pequeño caracol (la mejor mascota del mundo), otra más analítica; la primera da una visión hiperbólica del animalito, la segunda aporta datos reales que sitúan a este en su lugar en el mundo. Un álbum de ficción con toques de álbum informativo. Un álbum que trata la amistad y la libertad como dones extraordinarios, del amor por las pequeñas cosas y del poder transformador de la mirada de los niños.

EDAD RECOMENDADA
+4



Mil historias en la piel

Marina Aguirre
Ilustradora: Concha Pasamar
Colección: Crizal
1ª edición: octubre 2022
Páginas: 36
Dimensiones: 23x27cm

17€



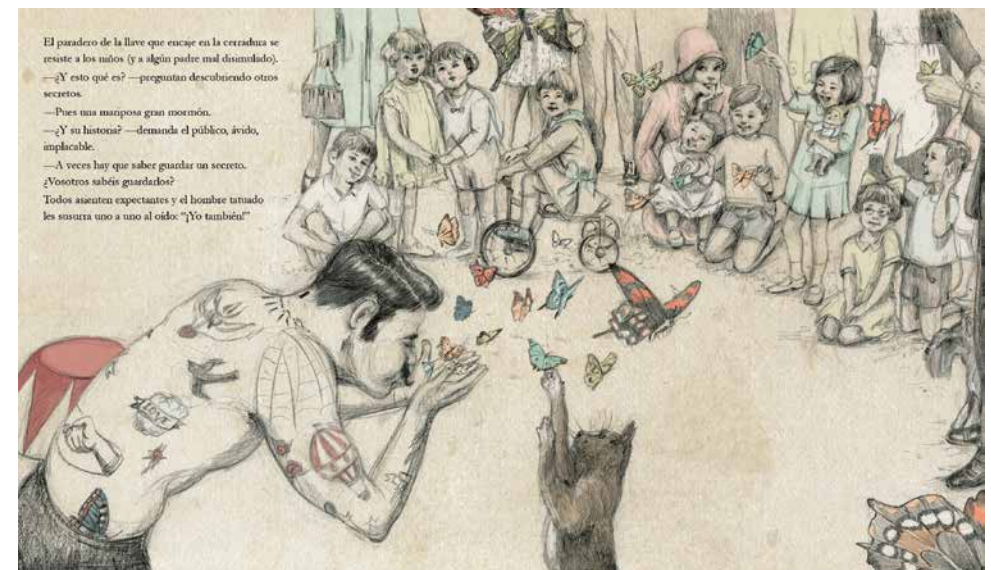
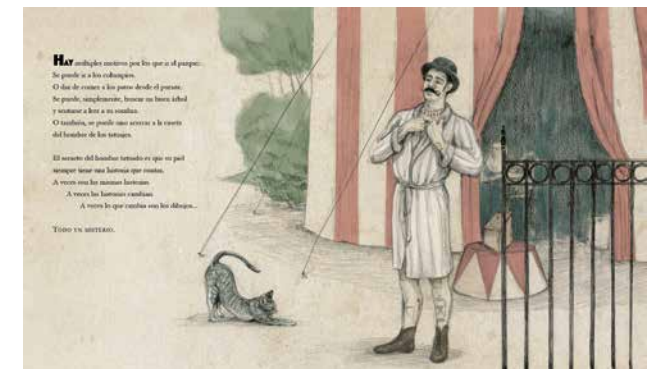
historias, relatos, imaginación, tatuajes, arte efímero, ilustración

EDAD RECOMENDADA
+7



Pasear por el parque siempre es una delicia. Se pueden hacer muchísimas cosas. Una de las más divertidas es visitar al hombre tatuado, que esconde en su piel las más increíbles historias.

Marina Aguirre y Concha Pasamar construyen un álbum espectacular ambientado en los principios del pasado siglo XX, cargado de fantasía e imaginación.





Garrincha: la alegría del pueblo

Jaime Palomo Cousido
Ilustrador: Caterina Rimelli
Colección: Gol o penalti
1ª edición: abril 2022
Páginas: 64
Dimensiones: 15x21 cm

12,50 €



9 788418 284342

🍷 Garrincha, fútbol, Brasil, mundiales, deporte, campeonato del mundo

Tercera entrega de la colección "Gol o penalti". Esta vez dedicado al genial futbolista Garrincha, campeón del mundo dos veces en la mítica selección brasileña de los 50 y 60, junto a compañeros como Pelé. Anécdotas simpáticas, viajes, encuentros, mundiales y mucho fútbol en 64 páginas dedicadas a la alegría del pueblo.



EDAD RECOMENDADA
+7

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN



Si yo fuera

Pilar López Ávila
Ilustradora: Gina R. Moncada
Colección: Crizal
1ª edición: marzo 2022
Páginas: 36
Dimensiones: 20x25cm

15,50 €



9 788418 284335

🍷 naturaleza, bosques, animales, medio ambiente, concienciación, prosa poética

Con una estructura encadenada, que va enlazando distintos espacios en cada doble página, y unos textos y unas imágenes que comparten poder de evocación, Pilar López Ávila y Gina Rosas Moncada han creado un álbum sencillo y poético que es una reivindicación del ciclo de la naturaleza y una puesta en valor de cada uno de los elementos que dan forma al frágil equilibrio que hace realidad ese milagro que llamamos vida.



EDAD RECOMENDADA
+5



Alika

Paco Ortega
Ilustrador: Paco Ortega
Colección: Ilustrados
1ª edición: enero 2022
Páginas: 32
Dimensiones: 22x22 cm

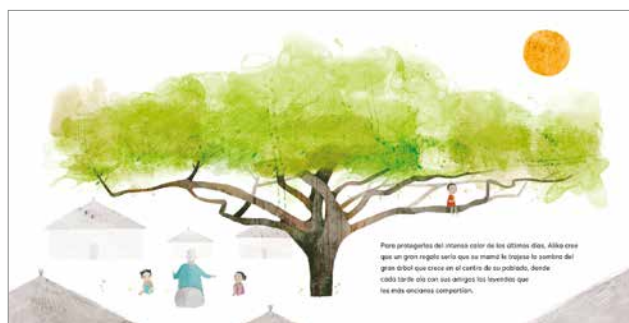
15,50 €



9 788418 284328

*sueño, viaje, migración, deseos,
nueva vida, añoranza, melancolía,
sentimientos*

Con una sencillez abrumadora, a través de la mirada limpia y pura de una niña, Paco Ortega nos sumerge en el drama de la inmigración, en la historia de una madre y de una hija (que es la historia de miles de personas en el mundo) que se ven obligadas a abandonar todo lo que quieren porque en ese dejar atrás, precisa y lamentablemente, puede que se encuentre la esperanza de una nueva vida que vivir.



EDAD RECOMENDADA
+4



El viaje de Castor

Uxue Juárez
Ilustradora: Araiz Mesanza
Colección: Crizal
1ª edición: noviembre 2021
Páginas: 36
Dimensiones: 20x26cm

15,50 €



9 788418 284296

Un viaje en autobús por el bosque, en apariencia sencillo, se transforma, gracias a la capacidad de Castor para dejarse seducir por los paisajes, imaginar y hacerse preguntas, en toda una invitación de las autoras a abrir nuestros sentidos a lo que nos rodea y convertirnos, cada uno de nosotros, en pequeños castores sedientos de respuestas y abiertos a la belleza del mundo.



EDAD RECOMENDADA
+6



TAMBIÉN EN CATALÀ
9 788418 284304



ERE EUSKARAZ
9 788418 284311

*viaje, sueños, ensoñación,
fantasía, abuelos, castor, bosque,
naturaleza*



Terriblemente aburrida

Raquel Bonita
Ilustradora: Raquel Bonita
Colección: Ilustrados
1ª edición: octubre 2021
Páginas: 32
Dimensiones: 20x20 cm

14,90 €

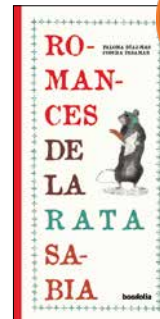


aburrimento, diversión,
dinosaurio, contrarios, bichos



Una historia que juega con el lector e invita a releer y a descubrir. Pocas palabras, pocos protagonistas, colores llamativos y divertidos y una experiencia que nos llama a adentrarnos en el interior del libro, y... en otros interiores.

Porque una tarde terriblemente aburrida para unos puede convertirse en algo divertidísimo y excitante para otros.



Romances de la Rata Sabia

Paloma Díaz-Mas
Ilustradora: Concha Pasamar
Colección: Crizal
1ª edición: septiembre 2021
Páginas: 48
Dimensiones: 14x28cm

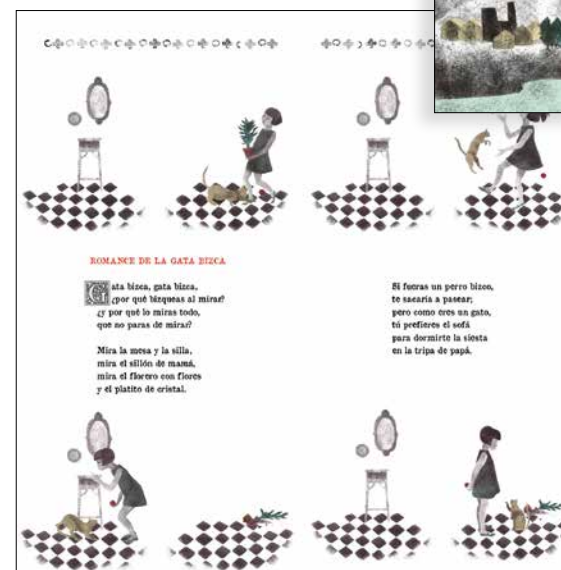
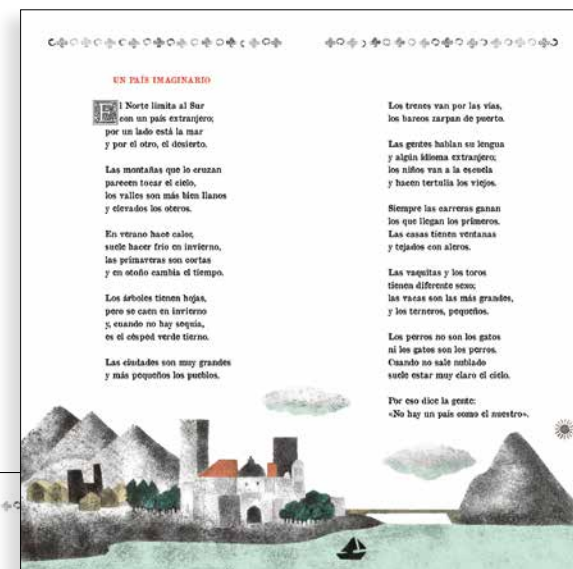
16,50 €

romancero, romances, lírica
tradicional, romancero nuevo,
poesía



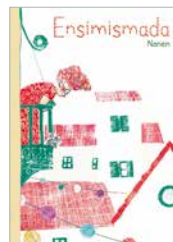
Un título para coleccionistas de literatura infantil, un libro editado con esmero, ilustrado con la belleza que caracteriza a los dibujos de Concha Pasamar, y escrito con una sabiduría y un conocimiento del romancero (y de los temas que hoy interpelan a niños y jóvenes) solo al alcance de una experta como la académica Paloma Díaz-Mas.

Un libro que atesora reconocimientos y premios.



PRIMER PREMIO AL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL
MEJOR EDITADO POR EL MINISTERIO
DE CULTURA DE ESPAÑA





SELECCIÓN
OEPLI
2021

Ensimismada

Nanen
Ilustradora: Nanen
Colección: Crizal
1ª edición: febrero 2021
Páginas: 36
Dimensiones: 18x25 cm

14,90 €

♥ amor, mayores, soledad, vejez,
fiestas, costura, amistad



Protagonizada por personajes mayores —algo poco habitual en el género—, este álbum de Nanen García-Contreras es una reivindicación del ensimismamiento como forma de autoconocimiento, de aprender a estar con uno mismo, pero también una especie de alerta sobre los riesgos de que ese ensimismamiento nos acabe aislando poco a poco de los demás. Por suerte, muchas veces hay vecinos, amigos o familiares dispuestos a sacarnos del letargo...



EDAD RECOMENDADA
+7



La gran catástrofe

Javier Sobrino / Almudena González
Ilustradora: Rocío Martínez
Colección: Crizal
1ª edición: marzo 2021
Páginas: 40
Dimensiones: 22x27 cm

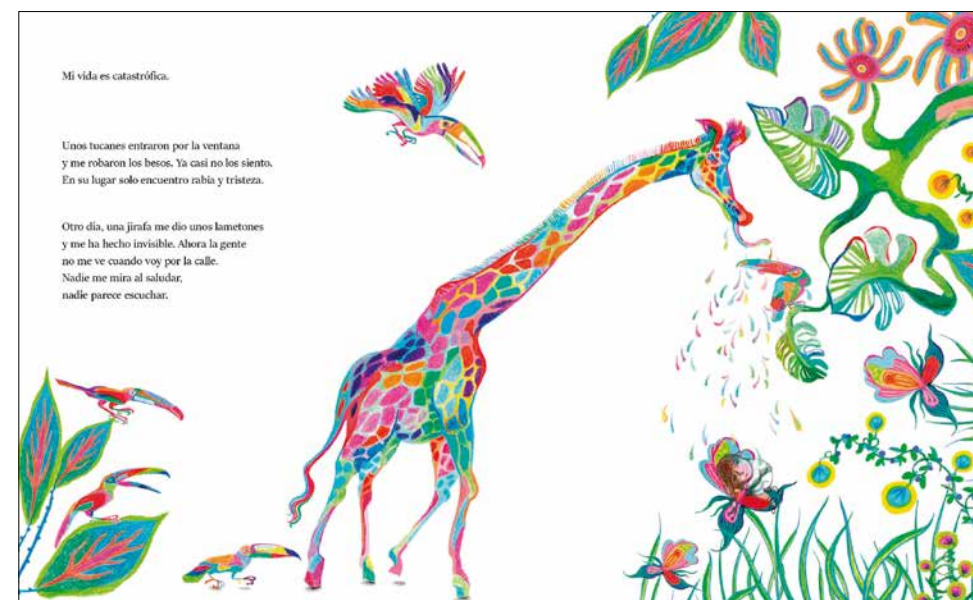
♥ hermanos, animales, celos, amor, miedos, fauvismo

EDAD RECOMENDADA
+5

15,50 €



No pocos libros infantiles han abordado el drama que para un hijo o hija único supone la llegada de un hermano pequeño. Pocos, sin embargo, se han acercado a esta etapa vital con una metáfora tan bella como la que utilizan Javier Sobrino y Almudena González y que refuerza a la perfección Rocío Martínez con sus evocadoras ilustraciones.





Peluquería Alegría

Rafael Ordóñez

Ilustrador: José Frago

Colección: Ilustrados

1ª edición: noviembre 2020

Páginas: 36

Dimensiones: 28x23 cm

15,50 €

peluquería, humor, amor,
amistad, barrio, diversión



Tiempo de otoño

Concha Pasamar

Ilustradora: Concha Pasamar

Colección: Crizal

1ª edición: octubre 2020

Páginas: 36

Dimensiones: 21x28 cm

15,50 €

otoño, nostalgia, recuerdos,
cambios



Un final digno de *Con faldas y a lo loco* para una historia sobre un peluquero que deja a todo el mundo contento... menos a él mismo, que sufre y suspira por un mal de muchos que debe ser el colmo de un peluquero. Las divertidas y personalísimas ilustraciones de José Frago dan vuelo a este álbum que invita a relativizar los problemas y a darse cuenta de que "nadie es perfecto".

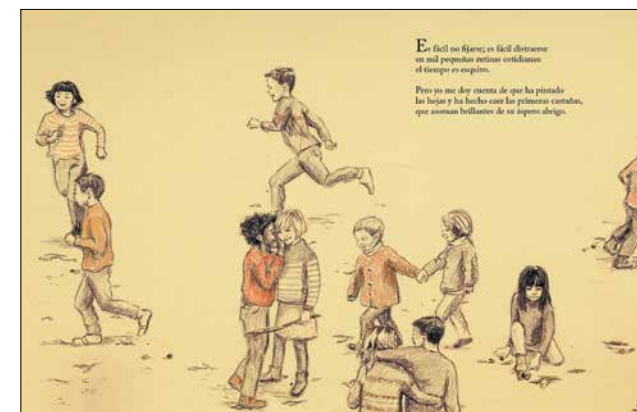
Un álbum divertidísimo con un final sorprendente.



EDAD RECOMENDADA
+4

Fiel a su estilo intimista y evocador, cargado de nostalgia, melancolía y poesía, Concha Pasamar nos regala con esta joya ilustrada una bellísima oda a una estación que, tras la luz inabarcable e interminable de los días de verano, nos abraza y nos conmueve con sus acogedores colores, sonidos y ritmos vitales.

Un libro de descubrimiento; una oda al cambio, a la belleza. Un álbum sobre el otoño para el otoño.



EDAD RECOMENDADA
+6

CUADERNO DE
ACTIVIDADES
DESCARGABLE



¿Dónde estará mi corbata?

José Carlos Román
Ilustrador: Canizales
Colección: Ilustrados
1ª edición: octubre 2020
Páginas: 32
Dimensiones: 24×24 cm

*amistad, colaboración,
prendas de vestir, confusión,
animales*



14,90 €

Una corbata chiquita y con rayas, perdida por el saltamontes, pone en marcha el acelerador de esta historia acumulativa de pérdidas y confusiones, casi una comedia de enredo, protagonizada por siete animales/insectos que, pese a las rencillas que surgen entre ellos debido a divertidos malentendidos, son capaces de unir sus fuerzas por un bien mayor: encontrar la corbata del pobre saltamontes.



EDAD RECOMENDADA
+3



Un trébol para Julieta

Paula Merlán
Ilustradora: Mar Azabal
Colección: Ilustrados
1ª edición: marzo 2020
Páginas: 32
Dimensiones: 22×27 cm

*amistad, complejos, empatía,
diferencia, imaginación,
superación, miedos*



15,50 €

No hay nada más difícil en la vida que aceptarse a uno mismo y a sus “defectos”, especialmente a los “defectos” físicos que nos observamos y sentimos como un lastre. Paula Merlán profundiza con imaginación y lirismo en ellos a través de la cicatriz del pie de Julieta en un álbum, ilustrado con delicadeza por Mar Azabal, que es un canto a la amistad y a la importancia de aceptarnos tal y como somos.



EDAD RECOMENDADA
+6



Maya y la máquina de contar cuentos

Indy García Acedo
Ilustradora: Zuriñe Aguirre
Colección: Ilustrados
1ª edición: febrero 2020
Páginas: 32
Dimensiones: 22x22 cm

14,90 €



9 788412 011326

cuentos, narración oral, juego, aburrimiento, Amazonas, tribu

EDAD RECOMENDADA
+3

Con mucho sentido del humor y llevándonos a un escenario que uno cree libre de la influencia de la tecnología, Indy García y Zuriñe Aguirre dan forma a una bella fábula que es una señal de alerta sobre la presencia cada vez mayor de lo tecnológico en nuestras vidas, pero sobre todo una reivindicación de cómo la oralidad y las historias transmitidas a viva voz son una manera incomparable de generar tribu.



SELECCIÓN
OEPLI
2020



Chispeanditillejo

Rafael Ordóñez
Ilustrador: David Sierra Listón
Colección: Ilustrados
1ª edición: noviembre 2019
2ª edición: mayo 2024
Páginas: 40
Dimensiones: 28x24 cm

16 €



9 788412 011333

sobrepotección, familia, otoño, lluvia, mascotas

EDAD RECOMENDADA
+4

Un álbum ilustrado acumulativo, cargado de sentido del humor y con unas ilustraciones que invitan a pararse en los detalles que enfrenta a un padre muy protector (algunos no dudarían en llamarlo "padre helicóptero") y una hija con muchas ganas de salir a la calle, aunque esté lloviendo, o chispeando, o chispeando, o chispeanditillo, o chispeanditillejo. Diversión asegurada.



SELECCIÓN
OEPLI
2020



Revancha

Raquel Bonita
Colección: Ilustrados
1ª edición: octubre 2019
Páginas: 40
Dimensiones: 22x22 cm

empoderamiento, visitas,
frustración, saludos, paciencia,
convenciones sociales

14,90 €



REVENJA

TAMBE EN CATALÀ



ORDAINA

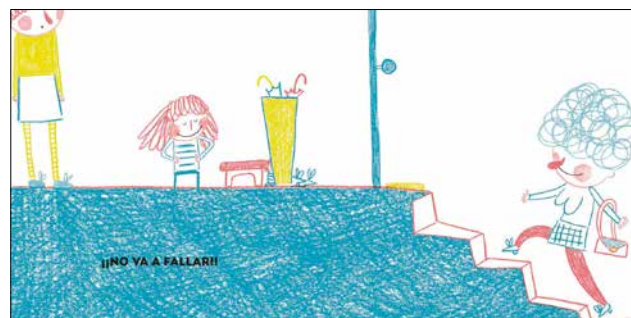
DE RIJOKADAZ



Frescura, diversión, vitalidad en sus colores flúor y un punto de humor gamberro para reflexionar sobre cómo nos acercamos a los más pequeños y sobre la presión que muchas veces depositamos en ellos para que sean amables, saluden y besen a todo aquel que se lo pide. Y si no quieren, ¿qué? Raquel Bonita crea una protagonista inolvidable llamada a liderar la revolución de los más pequeños.



EDAD RECOMENDADA
+4



Nariz Roja

Valentina Rizzi
Ilustrador: Sergio Olivetti
Colección: Ilustrados
1ª edición: mayo 2019
Páginas: 40
Dimensiones: 22x22 cm

imaginación, pantallas, circo,
arte, artista, liberación

14,90 €



NAS VERMELL

TAMBE EN CATALÀ



SUDUR GORRI

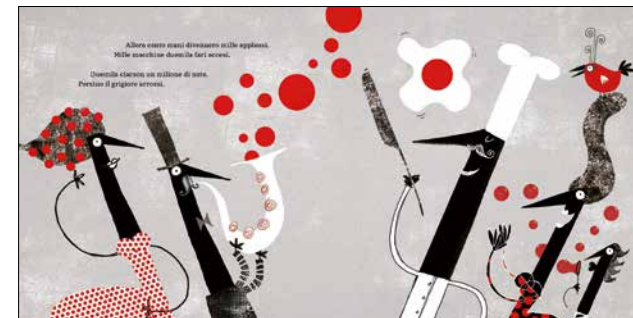
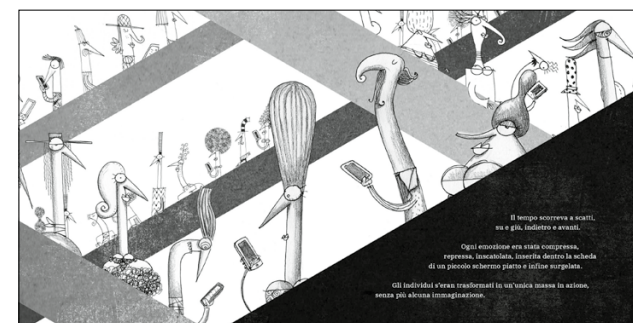
DE RIJOKADAZ



Con un texto ágil, un acertado contraste entre el blanco y negro y el rojo que lo cambia todo y, sobre todo, con su nariz roja de payaso —no hay elemento más imperecedero para acabar con la tristeza y la resignación del mundo—, los italianos Valentina Rizzi y Sergio Olivetti dan un tirón de orejas a nuestra sociedad que es, a su vez, un empujón para que recuperemos LA VIDA.

SELECCIONADO EN LA MUESTRA
DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL
DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2019

EDAD RECOMENDADA
+5



SELECCIÓN
OEPLI
2020



Me pica el ombligo

Gracia Iglesias
Ilustraciones: Gómez
Colección: Ilustrados
1ª edición: abril 2019
Páginas: 32
Dimensiones: 28x24 cm

*imaginación, fantasía,
diversión, higiene, sueños*



16 €



EM PICA EL MELIC



AZKURA DUT ZILBORREAN



Pocas partes de nuestro cuerpo generan más interés, sobre todo entre los niños, que el ombligo. Gracias Iglesias y Gómez nos invitan a viajar a su interior, a un mundo casi mitológico en el que se sumergen los dos protagonistas de este álbum surrealista y divertido a partes iguales que invita a jugar, a dejar volar la imaginación y, sobre todo, a no pasar hambre. No sea que te pique el ombligo...



SELECCIÓN
OEPLI
2020



¡Artista!

David Hernández Sevillano
Ilustrador: Miguel Cerro
Colección: Ilustrados
1ª edición: marzo 2019
Páginas: 32
Dimensiones: 24x17 cm

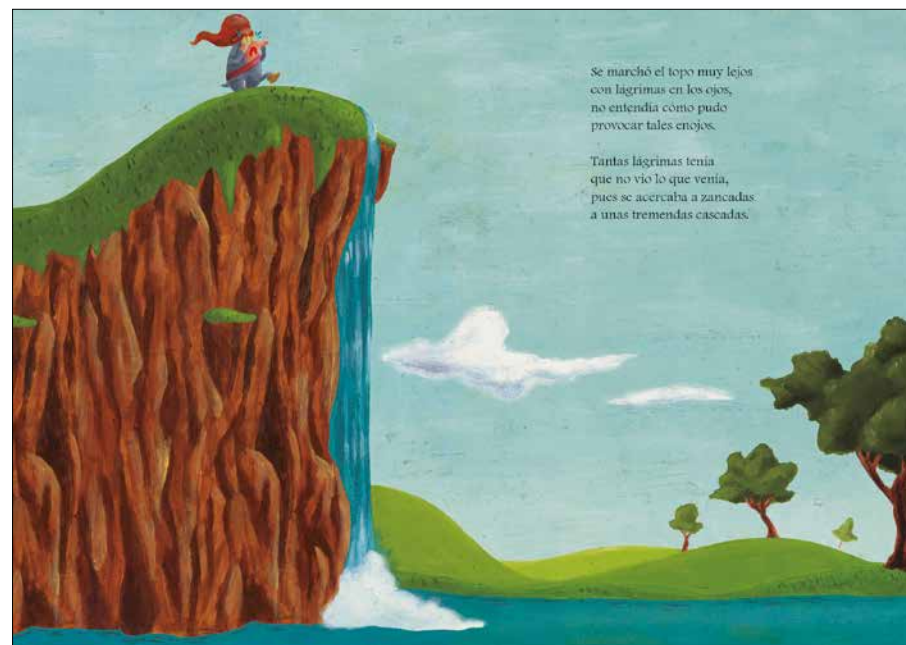
*superación, arte, poesía,
constancia, empoderamiento,
tenacidad, capacidad*



14,90 €



El premiado poeta David Hernández Sevillano utiliza su dominio de la métrica y la rima para crear una divertidísima historia protagonizada por un topo que, pese a sus evidentes limitaciones para ello, quiere ser artista. Con grandes dosis de humor (reforzadas por las ilustraciones de Miguel Cerro) y muchos tropiezos, este álbum es una inspiradora fábula sobre la importancia de perseguir nuestros sueños por más inalcanzables que parezcan.



Se marchó el topo muy lejos
con lágrimas en los ojos,
no entendía cómo pudo
provocar tales enojos.

Tantas lágrimas tenía
que no vio lo que venía,
pues se acercaba a zancadas
a unas tremendas cascadas.

SELECCIÓN
OEPLI
2020



Seis reinos

José Carlos Román
Ilustradora: Mar Azabal
Colección: Ilustrados
1ª edición: enero 2019
Páginas: 36
Dimensiones: 24x24 cm

15,90 €



Las bellas ilustraciones de Mar Azabal trasladan a imágenes el duro y a la vez esperanzador relato de José Carlos Román, un cuento que es un elogio de aquellos intrépidos que son capaces de mirar más allá de las murallas (reales o imaginarias) y también una reivindicación muy pertinente en estos tiempos que corren del respeto y la aceptación de la diferencia, de la necesidad de una mirada compasiva y tolerante hacia el otro.



EDAD RECOMENDADA
+6

SELECCIÓN
OEPLI
2020



Cuando mamá llevaba trenzas

Concha Pasamar
Ilustradora: Concha Pasamar
Colección: Ilustrados
1ª edición: noviembre 2018
2 edición: noviembre 2019
3ª edición: marzo 2025
Páginas: 32
Dimensiones: 24x24 cm

15,90 €



Un trabajo sobre el paso del tiempo, los cambios que nos afectan y las oportunidades por llegar.

Una mirada a la infancia en un pasado cronológicamente no demasiado lejano, pero muy distante por los grandes cambios producidos en un tiempo muy breve, un puente para el diálogo intergeneracional.



infancia, recuerdos, pasado, familia

EDAD RECOMENDADA
+6





Moussa sueña

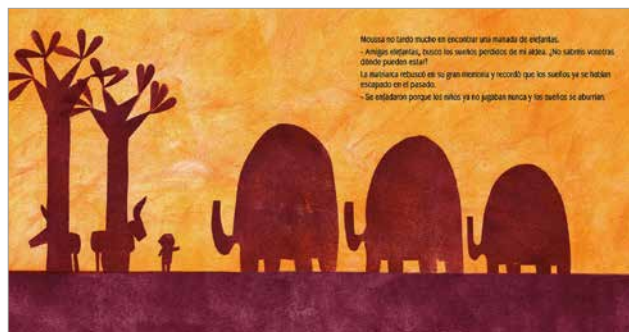
María Bautista
Ilustradora: Raquel Bonita
Colección: Ilustrados
1ª edición: octubre 2018
Páginas: 36
Dimensiones: 24×24 cm

14,90 €

✦ *trabajo infantil, sueños, aventuras, viaje, juegos, África*



«La aldea donde vivía Moussa tenía un problema muy grande: los niños se habían olvidado de soñar». Así comienza el álbum ilustrado *Moussa sueña*, en el que el protagonista inicia un viaje en busca de los sueños perdidos de su aldea, un sutil alegato contra el trabajo en la infancia, trasunto de las innumerables actividades a las que sometemos a los niños hoy y que les deja poco tiempo para el juego, tan importante en estas edades.



EDAD RECOMENDADA
+4



Amor en una caja de cartón

Pilar Serrano Burgos
Ilustrador: David Sierra Listón
Colección: Ilustrados
1ª edición: septiembre de 2018
Páginas: 40
Dimensiones: 24×24 cm

14,90 €

✦ *viento, vecinos, madurez, caja de cartón, amor, locura, diversión, mascotas*



No tiene buena fama el viento. Dicen, incluso, que en algunos lugares ese viento puede trastocar la salud mental de las personas. En esta disparatada y frenética historia que acumula personajes para luego expulsarlos, el viento, sin embargo, es un motor de cambio. Gracias a él, los dos protagonistas, malhumorados y enfrentados, acaban juntos y revueltos. Y es que, a veces, basta una racha de viento para llenar de amor nuestras vidas.

Un álbum trepidante y divertidísimo.

EDAD RECOMENDADA
+3





La huella

Marisa López Soria
Ilustradora: Eva Poyato
Colección: Ilustrados
1ª edición: febrero 2018
Páginas: 32
Dimensiones: 16,5×24 cm

14 €

♥ amor, amistad, diversidad,
tolerancia, aceptación

SELECCIÓN
OEPLI
2018

Marisa López Soria demuestra por qué es una de las más reconocidas autoras de literatura infantil con esta tierna historia de un amor imposible que es a todas luces un canto a la diferencia, a la amistad por encima del qué dirán, y muy especialmente un elogio de esos primeros amores que dejan una huella imborrable y, aunque terminen, nos acompañan durante el resto de nuestras vidas.



EDAD RECOMENDADA
+6



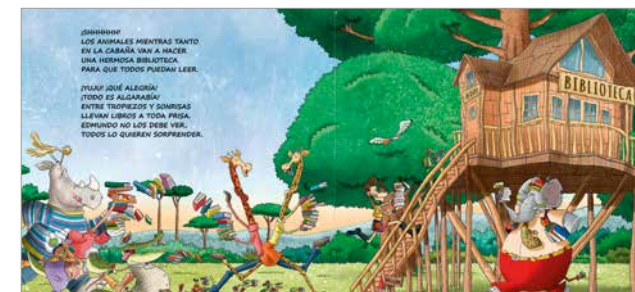
Edmundo, ladrón de segundos

Alicia Acosta
Ilustrador: Tatío Viana
Colección: Ilustrados
1ª edición: noviembre 2017
2ª edición: mayo de 2020
Páginas: 44
Dimensiones: 24×24 cm

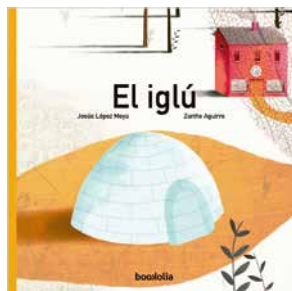
15 €

♥ amor por la lectura, león,
animales, África, sabana,
ladrón, bibliotecas

Un león inquieto y siempre atareado, que sin demasiada mala intención causa desastres por su ánimo de robar cosas que cree inservibles, encontrará en los libros una inesperada escapatoria en esta fábula alocada y escrita en rima de Alicia Acosta que es una declaración de amor a los libros y a la lectura como acto subversivo y político, como forma de robar tiempo a la locura productiva de nuestros días.



EDAD RECOMENDADA
+3



Con un relato tan realista como cautivador y apoyándose en la metáfora de un iglú que aparece por sorpresa en mitad de una ciudad, Jesús López Moya y Zuriñe Aguirre se acercan extraordinariamente a uno de los males de nuestra sociedad: la invisibilidad y la falta de solidaridad con el diferente. Un álbum que invita irremediabilmente a repensarnos y al diálogo entre padres e hijos.

EDAD RECOMENDADA
+5

El iglú

Jesús López Moya
Ilustradora: Zuriñe Aguirre
Colección: Ilustrados
1ª edición: junio 2017
2ª edición: febrero 2025
Páginas: 40
Dimensiones: 24x24 cm

15,90 €

🍷 *solidaridad, visibilidad,
empatía, amor*



Arrecife y la fábrica de melodías

Patricia García Sánchez
Ilustradora: Concha Pasamar
Colección: Ilustrados
ISBN: 9788494430695
1ª ed.: noviembre 2016 /
2ª ed.: mayo 2018
Páginas: 96
Dimensiones: 24x17 cm

18,50 €



🎵 *música, fantasía, mujeres
compositoras, aventuras*



9 788494 430695

**SELECCIONADO EN LA MUESTRA
DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL
DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2017**

Novela musical. Arrecife es una niña que vive en una casa en lo alto de un acantilado, en la Isla de los Volcanes. Sus madres, Flora y Marina, trabajan sin cesar en la fábrica de melodías. Desde tierras desconocidas llega una carta convocando a Flora y Marina a una reunión urgente. Deben llevar consigo el misterioso reloj de arena que hace años llegó hasta ellas. Arrecife es la encargada de sustituirlas. Así, emprenderá un apasionante viaje por el reino de Disonancia.





La estación de las hojas

Isabel Ruiz Ruiz
Ilustradora: Isabel Ruiz Ruiz
Colección: Ilustrados
ISBN: 9788494430626
1ª edición: noviembre 2015
Páginas: 40
Dimensiones: 21x15 cm



SELECCIONADO EN LA MUESTRA
DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL
DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2015

12,50 €

El otoño —y los cambios que éste produce en el paisaje— sirve de metáfora a la ilustradora Isabel Ruiz Ruiz para, a través de los ojos de una niña, abordar en este delicado y poético álbum el inevitable miedo al cambio. Un cambio que, como ocurre con el otoño, siempre es pasajero y nos abre a su paso puertas y ventanas, nuevos caminos plagados de hojas que son también nuevas oportunidades.



Cuentos de la selva

Horacio Quiroga
Ilustradora: Isabel Ruiz Ruiz
Colección: Ilustrados
ISBN: 9788494430602
1ª edición: agosto 2015
Páginas: 96
Dimensiones: 21x15 cm



15 €

*animales salvajes, selva,
América cuentos*

Una de las obras cumbre del escritor uruguayo Horacio Quiroga, maestro del cuento hispanoamericano. Los ocho relatos que conforman Cuentos de la selva fueron publicados en las revistas argentinas Fray Mocho (seis de ellos), El Hogar y Caras y caretas entre 1916 y 1918. Las ilustraciones de Isabel Ruiz acompañan los textos de Quiroga, quien relata una selva humana y tierna, pero también fieramente salvaje.





12,5 €

El loco Higueta y el escorpión

Jaime Palomo Cousido
Ilustradora: Cate Rimelli
Colección: Gol o penalti
ISBN: 9788418284359
2ª edición: abril 2022
Páginas: 56
Dimensiones: 21x15 cm

Libros sobre fútbol los hay de todo tipo; para niños, muchos. Pero libros que conecten a varias generaciones, que hablen de futbolistas conocidos que jugaban como juegan los niños en el parque, a la salida del colegio... De esos, no tantos. *El loco Higueta y el escorpión* es uno de esos pocos. La idea de hablar de aquellos jugadores románticos, que no percibían el fútbol como la puerta a la gloria sino como un divertimento, es la que atraviesa la colección "Gol o penalti".



12,5 €

Mágico y Cádiz: una historia de amor

Jaime Palomo Cousido
Ilustradora: Cate Rimelli
Colección: Gol o penalti
ISBN: 9788494636226
1ª edición: noviembre 2017
Páginas: 72
Dimensiones: 21x15 cm

Segundo de los títulos de la colección "Gol o penalti", en el libro se narran anécdotas divertidas del paso del futbolista salvadoreño por Cádiz y se le rinde justo homenaje a este futbolista peculiar, único. Un libro para que los más pequeños no olviden a esta figura emblemática de los años 80 y para que los padres lo recuerden con cierta nostalgia.



Distribución

ESPAÑA

UDL

Avda. del Acero, 4
19200 Azuqueca de Henares,
Guadalajara

Modesto Alonso Estravis Distribuidora S.L

Vía Faraday, 41 Bis
15890 Santiago de Compostela

Lidiza Distribuidora

La Cisterniga. AV. de Soria 15
47193 Valladolid

Azeta distribuciones

Calle San Juan, S/N
18100 Armilla (Granada)

ARGENTINA

Del Nuevo Extremo

Charlone 1351,
CABA, Argentina

CHILE

Liberalia

Avenida de Italia 2016, Ñuñoa
Santiago de Chile

COLOMBIA

Asediciones

Cl. 5 #80c-130 oficina 909-1110
Medellín

ESTADOS UNIDOS

Lectorum

Inc. 205 Chubb Avenue Lyndhurst
NJ 07071-3520

URUGUAY

Ludosóficos

Maldonado 1760
Montevideo

bookolia

c/ Cordel de Pavones, 40 A
28032 Madrid
contacto@bookolia.es
www.bookolia.es

Foreign Rights

book149

Nadia Bettini
nb@book149.com



9 788494 636226

